

LÚPIN

HISTORIETAS & HOBBIES

Nº 458 \$ 2,50

año XXXVIII

SIEMPRE CON
COSITAS ÚTILES

EJEMPLAR LEY 11.723

PLANEADOR

"HALCON"



SUPER
BAJOS



HIGRÓ-
METRO



EL RINCÓN
de los
LECTORES



ISSN 0329-367X



770329 367009



00458

Los SUPLEMENTOS TÉCNICOS de revista LUPIN



TRANSISTORÍN te INICIA en ELECTRÓNICA (suple A)
Recomendable para aquellos que no saben nada de electrónica y quieren dar los primeros pasos en esa interesante técnica, miles de lectores han comenzado con este suple y han quedado más que conformes.

PRACTICÁ ELECTRÓNICA (suple B)
Circuitos sencillos para ir practicando y dándole uso, ya que son útiles.

Más ELECTRÓNICA para PRACTICAR (suple C)
Aquí encontrarán circuitos útiles pero más elaborados, los 3 suples son superinteresantes para comenzar estudiando y practicando al mismo tiempo.



AEROMODELISMO

Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suple, planeadores, avioncitos con motor a goma, U-control, maquetas, el uso del motorcito .049. materiales a usar y miles de explicaciones prácticas.



FOTOGRAFÍA

En este suple encontrarás como armar tu propio laboratorio de la forma más económica, además planitos para hacerte una ampliadora, cámaras para barrilete y cohete, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a el procesamiento de fotos en colores, como así también fotos en 3-D y panorámicas.

VOS TAMBIÉN PODÉS DIBUJAR

Saber dibujar es como saber otro idioma, es útil en cualquier profesión y con un lápiz te divertirás tanto como un músico ejecutando su instrumento, el dibujo es algo más que necesario hoy día

COPIAS
de
PLANOS de
TELESCO-
PIOS



de 3" \$ 5.-
de 6" \$ 5.-

\$ 9.-
CADA UNO
INCLUYENDO
GASTOS DE
ENVIO

ENVIOS AL INTERIOR: solamente
por GIRO POSTAL (Correo Cen-
tral) a nombre de «REVISTA LUPIN»
y enviarlo a revista LUPIN
calle SARMIENTO 412 - 2° P. of. 213
(1041) Capital Federal

ADQUIRIÉNDOLO
EN LA REDACCIÓN
(de 15 a 19)
SÓLO \$ 7.- c/u



4326.3440
de tarde



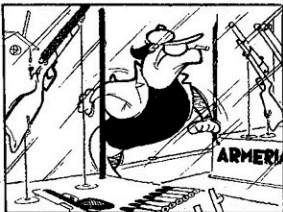
LUPIN

N° 458 año XXXVIII
director Hector Sidoli



PURAPINTA

CAZA



DESEO





BICHO GORDI

HOY

En

"¿VAMOS al DELTA?"

GORDI, BICHO ¿ADÓNDE
VAN? ¿NO ME
LLEVAN?..

VENÍ, BUBI, VAMOS
AL DELTA



¡REGIO!
MERECEMOS
UNOS DÍAS
DE DESCANSO
DESPUES DE
LOS EXÁMENES

¿DESCANSO?
JA-JA VAMOS
A AYUDAR A
CALAFATEAR
EL YATE, QUE
COMPRO OSCAR

TAL VEZ CUANDO
LO TENGA LISTO
NOS INVITE A
NAVEGAR

HAY QUE
TENDER LAS
REDES PARA
EL VERANO

CON TAL DE PASAR
UN DÍA EN EL DELTA
PINTO, LIJO, EMPARCHO
¡UPITA!

¿Y POR QUÉ
CREEES QUE
VAMOS
NOSOTROS?..









CREO QUE FUE UN
ERROR QUERER
PASAR NUESTRO
ESCONDITE A ESTA
CASILLA...

¡SÍ...
¡NOS TRAJÓ
MALA SUERTE!

POP!
POP!
POP!



¿QUÉ TIPOS
SOSPECHOSOS!
VIERON QUE
REFLOTAMOS
EL YATE Y
HUYERON

DIJERON
ALGO DE
LA POLICIA

¡OIGAN... EL
MOTOR ESTÁ
PARANDO... NO
DEBEN HABER
IDO MUY LEJOS

¿POR QUÉ
NO VAMOS
A VER
DONDE
AMARRA-
RON?



VEREMOS QUE
ESTÁN HACIENDO...
TAL VEZ SEPAN
ALGO DE OSCAR



OP - DOP - TREH!
OP - DOP - TREH!
EINS - ZWEI -
PREI... YO
LOS DIRIGO

¿YA TE
AVIVASTE,
GORDI? ¡NO
REMES
NUNCA! ¿EH?



¡ALLÁ
ESTÁN!

¡SSSH!
HABLA
EN VOZ
BAJA...









¡INCENDIO EN LA ZONA KA-VEINTIOCHO!

DESDE UN ATALAYA VEN EL FUEGO



¡ATENCIÓN! QUE UN HELICÓPTERO CON PERSONAL ESPECIALIZADO PARTA PARA LA ZONA K-28 ¡PRINCIPIO DE INCENDIO!



EN UNOS MINUTOS ESTAREMOS ALLA

TRUMPF TRUMPF TRUMPF



¡ALLÁ SE ACERCA UN "HELI"!

CRIP!

NUESTRO PLAN ESTÁ DANDO RESULTADO

CRIP!



¿USTEDES ENCENDIERON ESA PARVAZ? ¡ES UN PELIGRO!

LO HICIMOS A PROPOSITO PARA LLAMAR LA ATENCION ¡NOS HAN DEJADO SIN BOTE!

ZZZ!



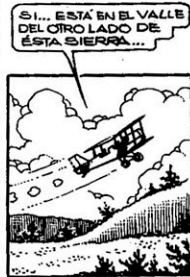






Y EL TEMPORAL CONTINUÓ ESE DÍA... Y TODA LA NOCHE. LUPIN NO SE PUDO MARCHAR

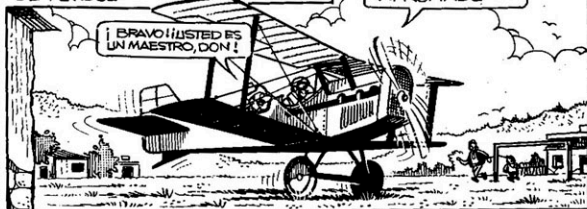




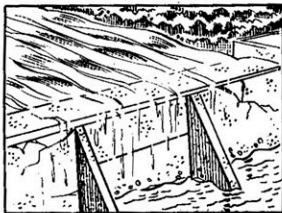




POCO DESPUÉS, LÚPIN DESCENDÍA EN UN TERRENO QUE LOS MUCHACHOS DEL LUGAR UTILIZABAN COMO CANCHA DE FÚTBOL



MIENTRAS TANTO LA REPRESA PARECIA RESULTAR IMPOTENTE PARA GONTENER LA FUERTE CORRIENTE DEL RÍO





A TODO ESTO, VEAMOS QUE PASA
EN EL PUEBLITO...

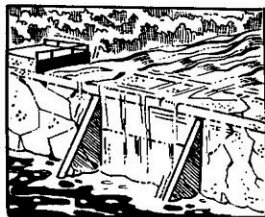


¡BUENO! HEMOS LLEGADO
¡A BAZARLO CON
CUIDADO!





Y MAS ALLÁ, LA REPRESA
COMIENZA A CEDER ANTE
EL EMPUJE DE LAS AGUAS...





UNA BRECHA HABIA QUEDADO ABIERTA Y EL AGUA COMENZO A FILTRARSE



Y POCO DESPUÉS



¡EPA! PARECE QUE EL AGUA VIENE CON MAS FUERZA!



¡DIABLOS! ¡CLARO! ¡HA CEDIDO PARTE DE LA REPRESA, DEBO APURARME A SALVARLOS!



¡CUIDADO, PONCHITO. EL AGUA VIENE CON FUERZA Y CRECIENDO!

¿AGUANTAREMOS?



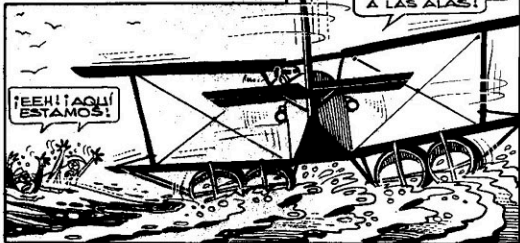
¡OOH! ¡ESTO SE VIENE ABAJO!
¡ADIOS PROTECCIÓN!

¡TÍRESE AL AGUA, AHÍ LLEGA EL AVIÓN!



CON GRAN ESFUERZO, LUPIN CRUZÓ EL AVIÓN A LA CORRENTADA

¡EEH! ¡AQUÍ ESTAMOS!



¡RÁPIDO, TRATEN DE AFERRARSE A LAS ALAS!



Y EL AVION ESTA SIENDO RESCATADO DEL AGUA CON SUS OCUPANTES, CUANDO LA REPRESA TERMINA DE CEDER





¡AHORA MISMO COMENZARÁN LAS OBRAS DE
UNA ESCUELA EN EL MISMO PUEBLITO, DOTADA
DE TODAS LAS COMODIDADES Y LA REPARA-
CIÓN TOTAL DE LA REPRESA... ¡Y EN CUANTO
A ESTE VALEROSO PILOTO, RECIBA EL APLAUSO
DE ESTE PUEBLO AGRADECIDO...



AL DIA SIGUIENTE,
LUPIN, POR FIN
PUDO PARTIR
CON LA SATISFACCIÓN
DEL DEBER CUMPLIDO

¡LA PASAMOS BRAVA, PERO
POR LO MENOS ALGO SE CON-
SIGUIÓ, SIEMPRE QUE NO
SE QUEDE EN PROMESAS!



SALTAPONES

"EL HOMBRE PRÁCTICO"

por DOL

"NOCHE de
EXTRATERRESTRES"









METAMORFOSIS de una ORUGA

por Tito Sídoli

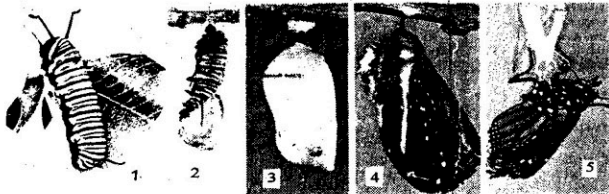
El cambio que se produce en la mayoría de los insectos siempre llama la atención en la juventud, para mí esa metamorfosis se asemeja a lo que debe pasar cuando morimos, suponiendo que hay otra vida después de la muerte, como lo explican la mayoría de las religiones, al morir se deja la materia con todos sus problemas y se entra en un mundo nuevo, más sutil y por lo tanto más libre y más vivo que este.

Llegan los días estivales y con ellos la oportunidad de estar más en contacto con la naturaleza, los que tengan jardín habrán visto variedad de mariposas que lo visitan pero si en el jardín hay una especie de planta de tallos y hojas lechosas y floritas de color amarillo y rojas que es el plato

favorito de la oruga de la mariposa Monarca, que deposita sus huevitos en sus hojas, a los pocos días aparecen las oruguitas que devoran ese tipo de planta y a las dos semanas ya ha tomado un tamaño de 2 1/2 cm y ya está listo para el primer cambio, se envuelve en una especie de gelatina y se transforma en una crisálida verde con pintitas doradas y medio anillo negro quedando colgada de una ramita durante 12 días, donde cambia a un color negro, empieza a salir de ese capullo la mariposa Monarca que más o menos en una hora despliega sus vistosas alas y ya está lista para libar nectar de flor en flor, la pesada y lenta oruga se transformó en una ágil mariposa que ya no necesita devorar esa planta y... puede volar.



Mariposa Monarca color rojizo amarronado



- 1 La oruga desarrollada amarilla con líneas negras.
- 2 Se prepara para encapullarse.
- 3 Crisálida verde brillante.
- 4 Al pasar los días se oscureció.
- 5 Ya sale una hermosa mariposa después de la metamorfosis.

CONECTESE por e-mail con **SHARRY...**

... para publicar las historietas y páginas de hobbies de la revista **Lúpín**, como así también los éditos de los mejores dibujantes argentinos en tiras diarias o especialmente preparadas para suplementos dominicales, su diario ganará lectores ya que las historietas son siempre de gusto masivo.



sharry@vianw.com.ar



Además:

También tenemos disponibles los derechos de publicación de los personajes de Lino Palacio, Ramona, Doña Trenebunda, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, Avivato, Tarrino, Chicato y Cicuta y...

Las historietas diarias de Guillermo Divito creador de Rico Tipo y su "El otro yo del Dr. Merengue" junto a los populares personajes de "El desfile del buen humor": Pochita Morfoni, Falluteli, El abuelo, Grabelita, Fúlmene, y Bómbolo.

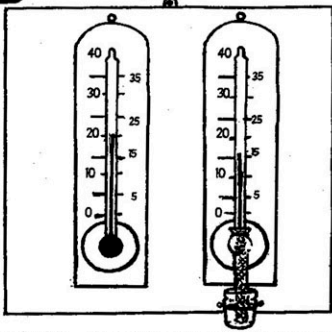


Los PROYECTOS
del pibe
RESORTE 55

Yo prefiero llamarlo «humedómetro», ya habíamos dado otro tipo de humidómetro, era no sólo un higrómetro sino un higrógrafo, o sea un aparatito que dejaba registrado las últimas 12 horas de bajas y subas del porcentaje de humedad, eso salió en la revista N° 424.

Aquí les explicaré como con dos termómetros y la tablita de la página de enfrente podremos saber el porcentaje de humedad. En el dibujo de esta página vemos como los dos termómetros se fijan en una tablita, un termómetro se deja como está, al otro debemos mediante una mechita hecha con un género tipo muselina que envuelva al bulbo y esté la otra parte su-

Higrómetro



mergida en un tubito o botellita con agua, ese tubito lo tomaremos con un alamprecito que pasaremos a través de dos perforaciones en la madera que también sostienen a los termómetros.

Ahora aguardemos dos horas antes de observar que indican los termómetros, siempre el

muy sencillo

termómetro con el bulbo húmedo indicará una temperatura inferior al termómetro del seco, debido a que la evaporación enfria el bulbo, cuando algo se evapora se enfria y por lo tanto enfria a todo lo que está en contacto con él, en este caso el bulbo del termómetro, ahora tomemos la indicación del termómetro en seco y la diferencia entre los dos nos indicará en la tabla de esta página que porcentaje de humedad.

Vayamos a un ejemplo para aclararlo todo; supongamos que el termómetro de bulbo seco nos indica 20° de temperatura, ahora observemos el termómetro de bulbo húmedo y nos indica 16° o sea 4 puntos de diferencia, ahora vamos a la tablita y busquemos la línea horizontal de los 20° y como el de bulbo húmedo vamos a los números de arri-

TERMÓMETRO DE BULBO SECO	40°	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
96	93	89	86	83	80	77	73	70	66	62	58	54	51	48	45	42	40	38	36	34	32
95	93	89	86	83	79	76	73	70	67	64	61	58	55	52	49	46	43	40	37	34	31
94	93	89	86	82	78	75	72	69	66	63	60	57	54	51	48	45	42	39	36	33	30
93	93	89	85	82	78	75	72	68	65	61	58	55	52	49	46	43	40	37	34	31	28
92	92	88	85	81	77	74	71	68	65	61	58	55	52	49	46	43	40	37	34	31	28
91	92	88	84	81	77	73	70	66	63	59	57	53	50	47	44	42	39	36	33	30	27
90	92	88	84	80	76	73	69	66	62	58	56	52	49	46	43	40	37	34	31	28	25
89	92	88	84	80	76	72	69	65	61	57	55	51	48	45	42	39	36	33	30	27	24
88	92	87	83	79	75	72	68	64	61	57	54	50	47	44	41	38	35	32	29	26	23
87	92	87	83	79	75	71	67	63	60	56	53	49	46	43	39	36	33	30	27	24	21
86	91	87	83	79	75	71	67	63	60	56	53	49	46	43	39	36	33	30	27	24	21
85	91	87	83	79	74	70	66	62	58	55	51	48	44	41	38	34	31	28	25	22	19
84	91	86	82	78	74	70	66	62	58	54	50	47	43	39	36	33	30	27	24	21	18
83	91	86	82	77	73	69	65	61	57	53	49	45	42	38	34	31	28	25	22	19	16
82	91	86	81	77	72	68	64	60	56	52	48	44	40	36	33	29	26	23	20	17	14
81	90	85	80	76	71	67	62	58	54	50	46	42	38	34	30	27	24	21	18	15	12
80	90	85	80	75	71	66	61	57	53	49	45	41	37	33	29	25	22	19	16	13	10
79	90	84	79	74	70	65	60	56	51	47	43	39	34	30	26	22	18	14	11	8	5
78	90	84	79	74	69	64	59	54	50	45	41	36	32	28	24	20	16	12	9	6	3
77	89	83	78	73	68	63	58	53	48	43	39	34	30	26	22	18	14	11	8	5	2
76	89	83	77	72	67	62	57	52	47	42	37	32	27	23	19	15	11	8	5	2	0
75	88	82	76	71	66	61	56	51	46	41	36	31	26	22	18	14	10	7	4	1	0
74	88	82	76	70	64	59	53	48	42	37	32	27	22	18	14	10	7	4	1	0	0
73	87	81	75	69	63	57	51	45	40	35	29	24	19	15	11	7	4	1	0	0	0
72	87	80	74	67	61	55	49	43	38	32	27	21	16	12	8	4	1	0	0	0	0
71	86	79	73	66	60	54	47	41	35	29	23	18	12	8	4	1	0	0	0	0	0
70	85	78	72	65	58	52	45	39	32	26	20	14	8	4	1	0	0	0	0	0	0
69	85	78	71	63	56	50	43	36	30	24	18	12	6	2	0	0	0	0	0	0	0
68	85	77	69	62	55	47	40	33	26	19	12	6	2	0	0	0	0	0	0	0	0
67	85	75	68	60	52	45	37	29	22	15	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ba y busquemos en la columna 4. bajemos verticalmente hasta llegar a la línea horizontal de los 20° donde las dos columnas se cruzan la tabla nos indica 80 por ciento de humedad, supersencillo ¿verdad?...

Les recomiendo colocar los termómetros en un lugar bien aireado y que no quede sin agua el tubito, si comparan el porcentaje que da la radio local recuerden que ha sido tomada al aire libre y no en el interior de una habitación, por lo tanto el porcentaje tomado en interior difiere del exterior.

NÚMEROS DE DEPRESIÓN BULBO HUMEDO



**EL POLACO
«SYSA» TE
INFORMA**

9ª PEREGRINACION FAMILIAR A LUJAN EN BICICLETA

El DOMINGO 30 de NOVIEMBRE
organiza «PEÑA de AMIGOS
de la BICI del OESTE»
ACOMPAÑANDO A LA VIR-
GEN DE LUJAN A SU SANTUA-
RIO CON EL LEMA: SI A LA
VIDA NO A LA DROGA

SALIDAS

- 6,30 hs. Pquia. San Cayetano LINIERS
- 7 hs. Playa Super Mercado Makro-Heado
- 7,30 hs. Plaza Morón
- 8,30 hs. Plaza Merlo
- 9 hs. Plaza Moreno

ARRIBO A LUJAN 13 HS.

INFORMES: 4443-7589 4061-8716

4659-1730 4653-5745 0220-4828903

www.bicli.5u.com

(ORGANIZADORES Y AUSPICIANES NO SE
RESPONSABILIZAN POR DAÑOS
MATERIALES Y/O ACCIDENTES)

PLANEADOR

HALCON PEREGRINO

Lanzado a mano

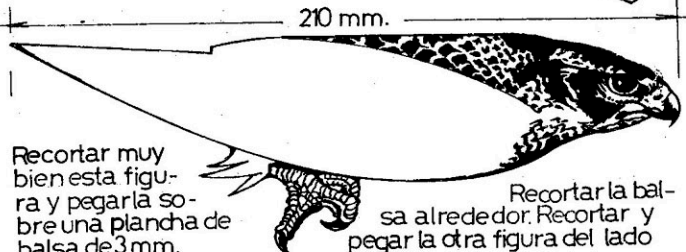
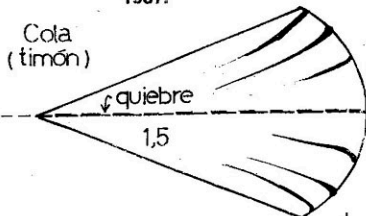
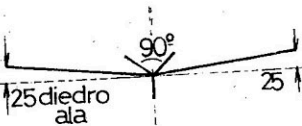
De las rapaces la más veloz. Observada en
Escocia dio en picada
347 Km. por hora en 1972 y 392 Km. en
1987.

diseño y dibujos de
Guillermo Viguerie



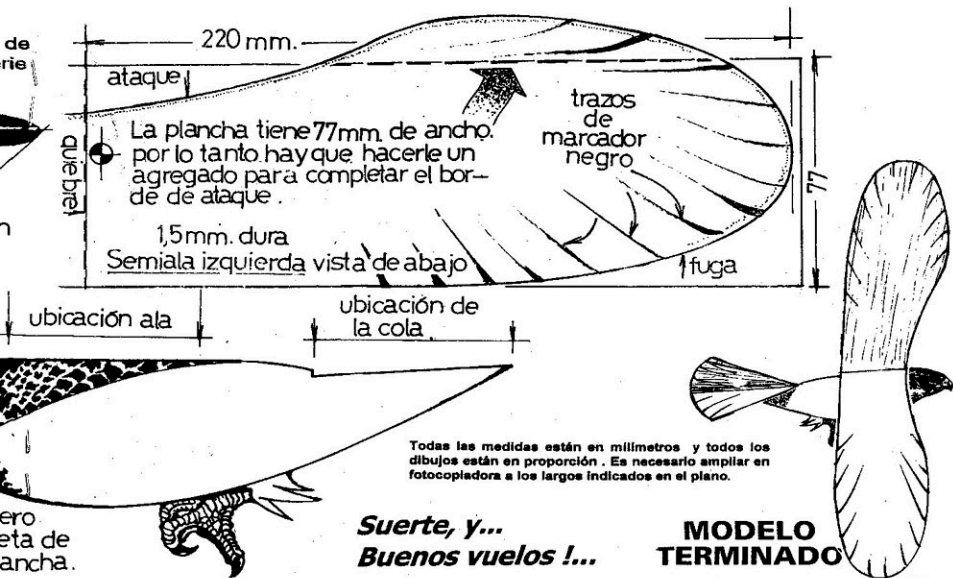
quebre

ubica



Recortar la balsa alrededor. Recortar y pegar la otra figura del lado





¡NO los ABANDONES! ni perros ni gatos



Tené en cuenta que científicamente se ha comprobado que tienen más sentimientos de lo que se creía.

- NO SON MASCOTAS DESCARTABLES
- SI LO ABANDONÁS CREAS UN GRAVE PROBLEMA
- ¿POR QUÉ LO AMPARASTE SI AHORA LO DEJÁS?..
- PENSÁ Y... ¡NUNCA LOS ABANDONES!



ECOLOGIA



AGUAS

por Tito Sídoli

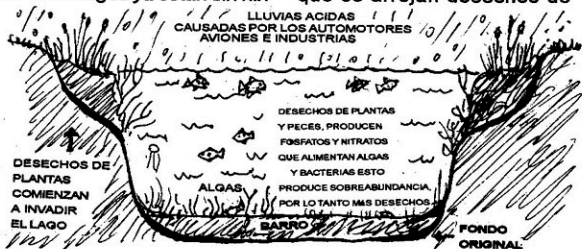
En el número anterior se explicó el problema de las lluvias ácidas aquí veremos lagos y lagunas sin peces y con sus aguas completamente contaminadas, ya no sólo los peces desaparecieron sino también las plantas acuáticas murieron y quedaron en el fondo produciendo más polución.

En el norte de Europa, en el norte de las Américas, Canadá, Estados Unidos y México miles de lagos ya están sin nin-

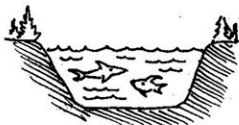
gún tipo de vida, observen que no les digo 'cientos' estoy diciendo miles de lagos.

La industria y los automotores arrojan a la atmósfera entre otros contaminantes óxidos de azufre y de nitrógeno productores de lluvias ácidas.

En el caso del Riachuelo en Buenos Aires los desechos se arrojan directamente al río y hace años que en sus aguas no hay ningún tipo de vida ni plantas ni peces ya que se arrojan desechos de



CONTAMINADAS



Un lago con aguas claras hay peces.



Las algas y plantas siguen tomando espacio y ya hay menos peces.



Todo ha quedado ocupado con desechos, ni peces ni plantas.

los más variados componentes, cromos, fosfatos, mercurio, etc., etc., que van a parar a sus aguas, se está tratando de prohibir que se arrojen los desechos industriales pero eso va muy lento y las aguas de ese río siguen supercontaminadas.

Hasta ahora no hemos conseguido frenar todos estos efectos destructivos, cualquier intento de no ensuciar las aguas es bien venido pero hay gente que creen que todo se va a componer sin ningún sacrificio, el principal problema es la superpoblación que todo lo contamina.

Los dibujos muestran el efecto de destrucción de un lago, pero a esos efectos que parecen naturales hay que agregar el terrible efecto de las lluvias ácidas que estudiamos en el número anterior, lluvias contaminadas de ácido sulfúrico y ácido nítrico en sus gotas que poco a poco dejan sin peces a los lagos, se trató de hacer vivir a los peces en aguas algo aciduladas pero sin ningún resultado.

El agua de lluvia tiene normalmente un pH de 5,6 en aguas de este valor de pH pueden vivir cierta clase de peces. El grado de acidez o de alcalinidad se mide con la escala de pH que va de 1 a 14, el 7 está a mitad de escala, de 1 a 7 e indica grado de acidez y de 7 a 14 grado de alcalinidad.

CHICOS,

**¡APROVECHEN
ESTAS OFERTAS!**

**REVISTAS
ATRASADAS**

**¡NUEVITAS
Y SANITAS!...**



10 revistas \$ 12.-

20 revistas \$ 18.-

cada una \$ 1,80

(consultar por más cantidad)

CHE, EN REDACCIÓN
ENCONTRARÁS MÁS OFERTAS

**NO se envían
por correo**

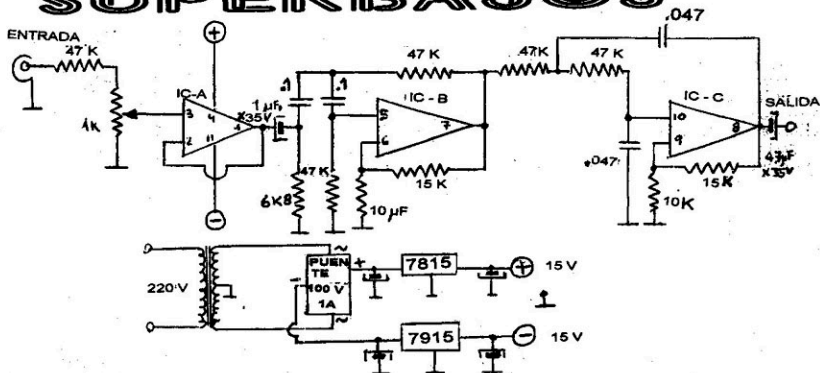
(Y CON
TODOS LOS
PLANITOS!)

**PASA POR
REDACCIÓN
DE TARDE
(15 a 19 Hs.)**



REVISTA LUPIN calle SARMIENTO 412

SUPERBAJOS



Los CIRCUITOS de JUAN CARLOS

NUEVA LISTA

RECEPTORES VHF con banda aerea	45 \$	GRABADOR TELEFONICO	95 \$
MICRO ESPIA FM-VHF, 88 a 140 MHz	45 \$	MICROCAMARA de VIDEO	300 \$
EMISORAS de FM de 1W	250 \$	NUEVO DETECTOR de ROBO	
DISTORSIONADOR de VOZ DIGITAL	100 \$	de LINEA TELEFONICA	70 \$

CONSULTAR POR OTROS PRODUCTOS

ENVÍOS al INTERIOR



4582 - 1944
Col.1556244258
de 10 a 24 hs.

Si bien los equipos de audio actuales tienen muy buena fidelidad no todos pueden explorar al máximo los sonidos graves como los escuchados en recitales o locales bailables, es por ello que brindamos la oportunidad de armar un módulo independiente capaz de reproducir la banda de 20 a 200 hz. El círculo descrito es esencialmente un filtro PASA BANDA compuesto por el cuadruple operacional TL074 que en la

etapa 1C-A actúa como bufer de entrada pasando a 1C-B configurado como filtro pasa altos y finalmente la señal de audio ingresa a 1C-C opera como filtro pasa bajos. Para alimentar este circuito sugerimos la fuente partida de 15V

Este proyecto puede complementarse con un amplificador independiente de más de 25 watt como el del número 425 y un parlante de 10 pulgadas para la mejor reproducción de los sonidos graves.

REAPARECIO

ESCALAS y MODELOS
escalasymodelos@hotmail.com
AEROMODEL

AEROMODELISMO
AERODEPORTES

AUTOS-LANCHAS
BARCOS ESTATICOS

hasturia@latinmail.com

solicetela en los quioscos

EL GATITO JUANCHI





...me costaba conseguir la revista LÚPIN y ahora me la envían por correo, hacé lo mismo que muchos lectores de lugares lejanos, comprala por correo como hice yo.

EXTERIOR US\$ 20.-
Interior del país \$ 20
6 meses 6 números
(Incluyendo gastos de envío)

Unicamente **GIRO POSTAL** (CORREO CENTRAL) a nombre de «Revista LÚPIN» y enviarlo a
REVISTA LÚPIN
 calle SARMIENTO 412
 oficina 213
 Capital Federal
 ARGENTINA

COMPUTACION 78

Aunque Ernesto Frutos les dio amplios conocimientos para el uso del Corel DRAW siempre hay algo que nos queda en el tintero, muchas veces les he indicado que cuando se carga un programa en la compu conviene conseguirse un manual de ese programa, que aunque no se use a fondo, ya que tiene tantas aplicaciones que en nuestro uso tal vez no necesitemos ni la cuarta parte de ellas.

TÍTULOS

podemos modificarlos a nuestra voluntad.

Observen en esta página, publicamos el recuadro de herramientas con un número al lado de cada una de ellas para poder hacer más fáciles las explicaciones, que como verán están hechas para los que recién se inician.

El cartelito en negro con letras en blanco es un ejemplo para iniciarse en modificar tipografía.



1 **VERANO**

2

3

4

5

6 **VERANO**

La mayoría de los usuarios usa la compu por los juegos y escribir, ya que tipografías hay en abundancia, aquí les explicaré como enriquecer el uso de las tipografías y en especial los títulos que

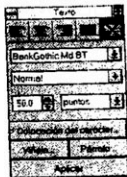
fías, primero veamos como indicar el tipo y tamaño de las letras (cuerpo). Para eso vamos arriba en el menú **TEXTO**, habremos la *persiana de texto*, los números indican el tamaño de las letras, recordemos que cada indicación para que se ejecute debe indicarse en la línea de abajo de esa caja **APLICAR**, para elegir la tipo -

con el CORELDRAW

VERANO VERANO

figura 2

graffa indiquemos el lugar donde queramos colocarla y escribimos, para eso debemos previamente elegir en el panel de herramientas la A 7 de (Alfabeto) observemos que esa tipografía queda algo pesada, vamos el panel de herramientas con 1 (la flechita) la señalamos, siempre antes de modificar un título debemos señalarlo, ahora vamos a la herramienta de relleno hacemos clic en el 9 (baldecito) y se abrirá una sub-ventana y un clic en el cuadrado en blanco y en el mismo momento las letras se hicieron blancas, no



se ven pero están. ahora vamos 5 (recuadros) y con esa herramienta dibujemos un rectángulo un poquito más grande que la palabra que deseamos colocar, vamos al baldecito clic y sale la sub-ventana de relleno y elegimos el cuadrado negro, clic y el recuadro que además estaba señalado se cubrió de negro, ahora señalamos el texto y lo arrastramos manteniendo el botón izquierdo del ratón presionado mientras lo hacemos y listo las letras quedaran blancas sobre el fondo negro, si esto no sucediera, vamos al menú de arriba indicamos **ORGANIZAR** cuando se abre la ventana indicamos **ORDEN** y luego **hacia adelante** y aparece. Si poseemos una impresora a color podemos darle al fondo un color y las letras en otro, la figura 2 nos muestra distintas formas de modificar ese texto usando grisados... o colores, seguiremos con este tema después de las vacaciones, en febrero.

...GLOSARIO de... COMPUTACIÓN

Formatear. Proceso que mediante marcas magnéticas sobre el diskete se prepara para la grabación antes de usarlo. La mayoría de los disketes ya vienen formateados, lo indica el embase.

CLIC. Indicación que hace el ratón para señalar sobre un ícono cuando presionamos la tecla.

Ram. (Random Access Memory) Memoria donde se puede modificar su contenido y donde se pasan los programas en el momento de su uso.

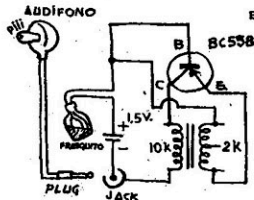
Rom. (Read Only Memory) Memoria de lectura solamente, no puede modificarse, un CD rom posee este tipo de memoria y sólo puede mostrar su contenido ya sean imágenes o textos.

Driver. Impulsor que comunica un programa (software) con el sistema operativo.

Hardware. Componentes mecánicos y electrónicos de los sistemas de computación.

El Rincón de los Lectores

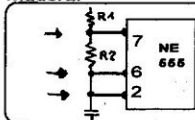
ANTISUEÑO CUANDO SE MANEJA DE NOCHE



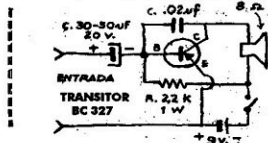
Daniel Sequeira hace muchos años nos envió este circuito que volvemos a publicar por lo útil que es para salvarvidas, se trata de una alma antisueño para los que manejan de noche, se trata de colocar la botellita con los contactos y el mercurio en una gorra o sombrero de sol y cuando estamos por quedar dormido manejando al más leve inclinación de la cabeza pondrá en funcionamiento el oscilador que hará sonar el oscilador en el oído y lo mantendrá despierto, aquí les damos un oscilador pero pueden usar cualquiera de los muchos que publicó la revista, el interrupto podemos adquirirlo ya que hay alguno muy parecido al que mostramos aquí «made at home» o mejor dicho «fatto in casa»

INTERRUPTOR PARA PILA

Este interruptor les servirá en muchos aparatos que salen en la revista, se trata de una turquita soldada en una chipita de bronce y con un tornillito al apretarlo hará contacto con el positivo de la pila, base de madera.



En el N° 456 del mes de setiembre en estas mismas páginas se deslizó un error debido a que el escáner no tomó 3 líneas del circuito que aquí se las doy para los que tuvieron problema al armarlo, bajo ese circuito había una dirección donde se podía salir de cualquier duda.



Este mini ampli es para agregar en la entrada de cualquier receptor básico de los que publicó la revista, en lugar de parlante puede ir a la salida un condensador si lo usamos en un receptorcito.

RESORTE RÍO



EL AYUDANTE DEL PROFE
"PROBANDO EL
MOTOR COHETE"
por DOL



PROFE, ESTO DE VENIR
AL DESIERTO A PROBAR
ESE AVION COHETE ME
GUSTA MAS DE LO QUE
USTED SE IMAGINA

UNOS KILOMETROS
MAS Y ESTAREMOS
EN EL AERODROMO
DE PRUEBAS

¿POR QUÉ
LO HACEN
VOLAR DESDE
UN AERODROMO
TAN LEJANO
Y EN PLENO
DESIERTO?..

POR RAZONES
DE SEGURIDAD,
Y PARA
ALEJARLO DE
OJOS CURIOSOS
¡ES UN APARATO
SECRETO!!

¡JEFE, COCHE
A LA VISTA!
¿SERÁ EL
PILOTO QUE
ESPERAMOS?

¿A VER?
DAME
LOS
PRISMATICOS,
CARA DE
TOMATE

¡NO! PERO
PRONTO ESTARÁN
POR LLEGAR...
PREPAREMONOS
PARA HACERTEATRO
Y ATRAPARLOS
JE, JE, JE...

Y EN ESE
TEATRO,
YO SERÉ
EL ARTISTA
PRINCIPAL
¿NO?
JA, JA, JA





















GANARÉ
ALTURA



¡YA LO NIVELÓ...
PODREMOS
ALCANZAR
FÁCILMENTE
SU ALTURA



¡LA MEJOR DEFENSA
ES EL ATAQUE!
AUNQUE NO TENGO
ARMAS TRATARÉ DE
DESTRUIRLES UN ALA...
SI LLEGA A SALIRME
MAL SALTARE EN
PARACAIDAS

¡MIREN!
¡VIENE HACIA
NOSOTROS!



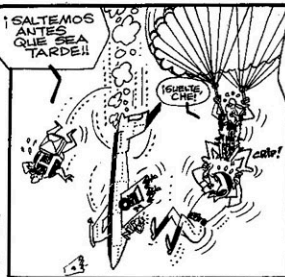
¡OH!; QUÉ HIZO
ESE CHICO
IMPRUDENTE!
¡NOS EMBISTIÓ!

¡LO HE CONSEGUIDO!
Y MI AVIÓN
QUEDO INTACTO

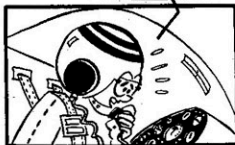


¡SALTEMOS
ANTES
QUE SEA
TARDE!!

¡SIGUETE
CHE!



TRATARÉ DE COMUNICARME
CON EL AERÓDROMO...
HOLA, HOLA, AQUÍ AVIÓN
COHETE TRIPULADO POR
RESORTE... NECESITO
INSTRUCCIONES PARA
HACERLO ATERRIZAR...
EN POCOS MINUTOS
ESTARE SOBRE LA PISTA...
¡CAMBIO!





MOSCA KID

En:
"LA VUELTA
DE HOLLÍN"
POR
GUERRERO

SOBRE UNA IDEA DE: Carlos Ernesto Frutos

LOS SEGUIDORES DE MOSCA RECORDARÁN QUE HOLLÍN, SU "SPARRING" Y AMIGO, ALGUNA VEZ HABÍA SIDO BOXEADOR POR LA FEDERACIÓN AMATEUR... LUEGO DE UN TIEMPO VOLVIÓ "ALENTADO" POR MOSCA Y... ¡ESA NOCHE EL ESTADIO ESTABA A PLENO!



HOLLÍN DEBÍA ENFRENTARSE CON EL CAMPEÓN DE OTRA FEDERACIÓN: UN PUGIL BIEN DOTADO CON UN RECORD IMPRESIONANTE DE NOCAUTS.

AMBAS FEDERACIONES SE HABÍAN PUESTO DE ACUERDO PARA UNIFICAR EL TÍTULO YA QUE HOLLÍN TAMBIÉN JUGABA EL SUYO.

Y LUEGO DE LAS PRESENTACIONES...



...DENSE LA MANO Y HAGAN UN BUEN COMBATE...





EL RIVAL, ALI KANE, DE ORIGEN ORIENTAL, PARECE INMUTABLE, FLEMÁTICO... HOLUN TRATA DE SACAR PUNTOS PERO EL OTRO ES HABIL Y ESQUIVA MUY BIEN



LA PELEA CONTINÚA Y SE HACE INTENSA, NO SE SACAN VENTAJA



ASÍ PASAN LOS PRIMEROS ROUNDS



PERO HOLLÍN COMIENZA A ACUSAR CANSANCIO, CUANDO SUENA EL GONG...



...NO TE DEJES APABULLAR, ¡SEGUÍLO, ALGÚN PUNTO DÉBIL DEBE TENER!...

SI... PERO POR MÁS QUE BUSCO NO LO ENCUENTRO ¡PIUFF!



Y CUANDO APENAS COMIENZA EL SIGUIENTE ROUND...



UN BUEN GOLPE DE ALÍ HACE TRASTABILLAR A HOLLÍN AL BORDE DEL RING, YA GO VÉ QUE LE LLAMA LA ATENCIÓN



ALLÍ, EN EL RINGSIDE ESTÁ SU VIEJO RIVAL, KAZOTE K.O., AQUEL QUE SIEMPRE LO HABÍA HUMILLADO EN PÚBLICO



AL VERLO Y OÍRLO, HOLLÍN SACA FUERZAS DE FLAQUEZA Y SE REINCORPORA...



EL ÁRBITRO SUSPENDE LA CUENTA PARA REANUDAR EL COMBATE...



ESTO LE DIÓ UN ENVÍO ANÍMICO Y SALE CON TODO...



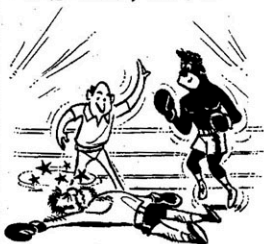
¡EP!... ¡Y ESTE RESUCITÓ DE GOLPE?...

¡NO ME VAS A PESCAR TAN FÁCIL!





¡Y ALÍ KAHE, CAYÓ!..



EL ÁRBITRO COMPLETA LA CUENTA Y CONSAGRA GANADOR POR NOCÁUT A HOLLIN



TERMINADA LA CEREMONIA...



CUMPLIDO EL REQUISITO, AMBOS SE RETIRAN DEL ESTADIO.



Y AVANZADA LA NOCHE...



PERO A LA MAÑANA SIGUIENTE.



POR SU PARTE "KAZOTE" DABA ENTREVISTAS A LOS MEDIOS PARA "HACER LEÑA DEL ÁRBOL CAÍDO".



TODO ERA UNA VORÁGINE, UN MAL SUEÑO DEL QUE QUISIERAN DESPERTAR



Y EN LA CENTRAL, ANTE LAS AUTORIDADES POLICIALES Y DE LAS FEDERACIONES



LAS AUTORIDADES ACEPTAN ESA POSIBILIDAD





Poco después, Hollín es revisado nuevamente, cuando...



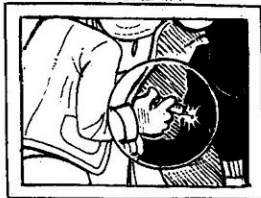
Esto hace que pidan una copia a la televisión del match y la ceremonia



Algunas escenas son ampliadas por computación. Una es el momento que Hollín baza del ring en medio del tumulto



Y EN LA PANTALLA AMPLIADA
APARECE LA OTRA MANO DE KAZOTE
CON UNA PEQUEÑA JERINGA
INYECTÁNDOLA EN EL BRAZO DE HOLLIN
POR DEBAJO DE LA BATA



AVISITOS GRATUITOS

Aprovechá esta columna para publicar tu aviso gratis, lo verán en todo el país y en el exterior, podés comprar, vender, cambiar, hacer amigos, etc.

Miguel A. Melina calle Camilo Torres 2298 tel. 4924-2101 llamar de 9 a 19 hs. vendo: Transmisor de Banda Ciudadana 40 canales 5 Watt 12Vcc, más antena.

Revistas de Alta Fidelidad (sin carpeta) total 51. falta la 45

MAQUETAS PARA ARMAR EN PAPEL
Barcos, aviones, trenes, fórmula 1.
CD con planos completos .4543-5200

modelosdepapel@argentina.com

Ricardo Ballardini calle Fracia 1347 dto. «B» S3000FBI Santa Fe
DESEO CANJEAR ESTAMPILLAS

JUEGOS y JUGUETES
LIBROS-DISFRACES-CDs etc.
MATERIALES DIDACTICOS
ahora también REVISTA LUPIN
OLAZABAL 5292 esquina Andonsegui
4522 - 7989

El correito del pibe GORDI

correspondencia a REVISTA LUPIN (Gordi) calle Sarmiento 412 Of. 213 Cap. Fed. (1041)

Este mes el correito me quedó chico, pero no me hago problema porque estoy contento... ya falta poquito para comenzar las largas vacaciones y para mí eso es lo que importa, como estoy muy bien en el cole me permitirán salir con mis amigos Bubi y Bicho, sólo nos falta saber hacia donde iremos, los aconsejo reservar los planitos de la lupin para divertirse en las vacaciones, los esclavos de la revista atenderán durante toda la temporada así que si quieren ir a buscar revistas o CDs con la colección, pueden pasar, que siempre



habrá alguno para atenderlos, a Nolo, Mateo, Tato y Saul lo que buscan ustedes lo encontrarán en los suples técnicos, a mí me copan los barriletes pero no amarrarlos, siempre el Bubi o Bicho arman alguno y me lo prestan una vez que está bien alto, lo mismo me pasa con los planeadoritos, ches, si tienen alguna idea para el RINCÓN envíenla para compartir.
CHAU, bichos, hasta diciembre.

CONECTATE POR INTERMEDIO NUESTRO



Ahora podés conectarte a internet con LUPIN Access, es gratis, es rápida y de paso con esa conexión ayudas a revista Lupin dado que la telefónica nos pagan unos centavos del tiempo que usas el teléfono. Ahí... siempre conectate de las 20 hs. los días de semana y los sábados después de las 13 hs. hasta el lunes a las 8 hs. que es más barato. ¡5 centavos cada 4 minutos!...

El resto del día son 3 centavos cada 2 minutos!...

¡Conectate con nosotros y recomendálo a tus amigos!...
usuario: revistalupin (todo junto)
clave: gratis

Cap. Fed. GBA 50781616
Códoba: 5361616
Mendoza: 4621616
La Plata: 4150605
Mar del Plata: 4692606
Pilar: 656616

Cualquier duda...CONSULTA
información@revista-lupin.com.ar



¡No lo abandone!



..Y MENOS EN LAS VACACIONES!..

LUPIN NOVIEMBRE 2003 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., propiedad de Héctor M. Sidoli y Guillermo M. Guerrero, oficinas en calle Sarmiento 412 of. 213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep. \$2,50 Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2426, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 271791

Este número se terminó de imprimir en Arco Iris Impresiones S.A. Crespo el 3 de NOVIEMBRE del 2003

Iniciate en ASTRONOMIA



tas interesantes ya que los enigmas del universo son infinitos y nos atrapan por saber.

Aquí te aclaro lo que encontrarás en este suple:
 • oculares y objetivos • los telescopios y sus monturas • ¿qué aumento lograremos? • armate tu carta celeste • dibujos y explicaciones para armarte un telescopio • como tomar fotos con él • las constelaciones • localizá los planetas • hace tu filtro para ver el espectro de las estrellas • el buscador • el polo celeste • uso del telescopio.

EL UNIVERSO AL ALCANCE DE TU TELESCOPIO

\$ 9.-
 CADA UNO.
 INCLUYENDO
 GASTOS DE
 ENVIO

ENVIOS AL INTERIOR: solamente por **GIRO POSTAL (Correo Central)** a nombre de «**REVISTA LUPIN**» y enviarlo a **revista LUPIN**
 calle SARMIENTO 412 - 2° P. of. 213
 (1041) Capital Federal

ADQUIRIÉNDOLO
 EN LA REDACCIÓN
 (de 15 a 19)
 SÓLO \$ 7.- c/u


 4326-3440
 de tarde



En este suplemento dedicado a **Los BARRILETES** encontrarás 33 modelos distintos, desde los fáciles de armar y remontar para los que nunca se dedicaron a este hobby hasta los celulares capaces de elevar una cámara fotográfica para tomar fotos desde las alturas, además consejos para remontarlos, los materiales a usar, como saber la altura alcanzada, distintos tipos de barriletes, cilindricos, con hélices, como lanzar paracaídas y planeadores desde un barrilete, acrobáticos de doble hilo, barriletes sin armazón rígido, etc., etc. te divertirás tanto con este suple como lo están haciendo los miles de lectores que ya lo disfrutan desde hace tiempo con mucho entusiasmo.
¡No te lo pierdas!!!..



LOS BARRILETES

AHORA TAMBIÉN LOS SUPLEMENTOS ANUALES DE AQUELLOS AÑOS PODÉS TENERLOS EN CD COMO LA COLECCIÓN DE LAS REVISTAS



**UNA NUEVA
FORMA DE
DISFRUTAR
LA REVISTA**



El CD rom también viene acompañado con el programa Acrobat Reader, con él podrás utilizar su poderoso zoom. Las historietas o 'planitos', un cuadrado de historieta o un pequeño detalle de la misma ocuparán toda la pantalla. Una nueva forma de disfrutar la revista.

Cada CD tiene alrededor de 36 revistas con sus tapas en colores y hasta el más mínimo detalle, aquí tenés los números de revistas que encontrarás en cada CD rom.



CD 1 del N° 1 al N° 27 - CD 2 del N° 28 al N° 64 - CD 3 del N° 65 al N° 100 - CD 4 del N° 101 al N° 136 - CD 5 del N° 137 al N° 172 - CD 6 del N° 173 al N° 206 - CD 7 del 207 al 243

() Seguimos digitalizando, consultá por números disponibles.*

Además un CD rom con todos los suples de fin de aquellos años.

\$ 30.- c/CD

**VISITÁ
NUESTRO
SITIO**



**información@revista-lupin.com.ar www.revista-lupin.com.ar
o en la redacción Sarmiento 412 of. 213 4326-3440**