

# LÚPIN

## HISTORIETAS & HOBBIES

Nº 458 \$ 2,50

año XXXVIII

SIEMPRE CON  
COSITAS ÚTILES



EJEMPLAR LEY 11.723

PLANEADOR

"HALCON"



COMPUTACIÓN

SUPER  
BAJOS



HIGRÓ-  
METRO



EL RINCÓN  
de los  
LECTORES



ISSN 0329-367X



9 770329 367009 00458

# Los SUPLEMENTOS TÉCNICOS de revista LÚPIN



## TRANSISTORÍN te INICIA en ELECTRÓNICA (suple A)

Recomendable para aquellos que no saben nada de electrónica y quieren dar los primeros pasos en esa interesante técnica, miles de lectores han comenzado con este suple y han quedado más que conformes.



## PRACTICA' ELECTRÓNICA (suple B)

Circuitos sencillos para ir practicando y dándole uso, ya que son útiles.



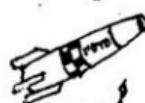
## MÁS ELECTRÓNICA para PRACTICAR (suple C)

Aquí encontrarán circuitos útiles pero más elaborados, los 3 suples son superinteresantes para comenzar estudiando y practicando al mismo tiempo.



## AEROMODELISMO

Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suple, planeadores, avioncitos con motor a goma, U-control, maquetas, el uso del motorcito .049, materiales a usar y miles de explicaciones prácticas.



## FOTOGRAFÍA

En este suple encontrarás como armartu propio laboratorio de la forma más económica, además planitos para hacerte una ampliadora, cámaras para barrilete y cohete, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a el procesado de fotos en colores, como así también fotos en 3-D y panorámicas.



**VOS TAMBIÉN PODÉS DIBUJAR** Saber dibujar es como saber otro idioma, es útil en cualquier profesión y con un lápiz te divertirás tanto como un músico ejecutando su instrumento, el dibujo es algo más que necesario hoy día

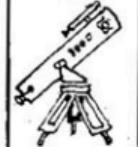
**\$ 9.-**  
CADA UNO  
INCLUYENDO  
GASTOS DE  
ENVIO

ENVIOS AL INTERIOR: solamente por **GIRO POSTAL** (Correo Central) a nombre de «**REVISTA LUPIN**» y enviarlo a **revista LUPIN** calle SARMIENTO 412 - 2º P. of. 213 (1041) Capital Federal

**ADQUIRIÉNDOLO  
EN LA REDACCIÓN**  
(de 15 a 19)  
**SOLO \$ 7.- c/u**

**4326.3440**  
de tarde

**COPIAS  
de  
PLANOS de  
TELESCO-  
PIOS**



# LUPIN

Nº 458 año XXXVIII  
director Hector Sídoli

## PURAPINTA

## CAZA



## DESEO





# Bicho y Gordi

HOY en  
"¿VAMOS al DELTA?"

















DESDE UN ATALAYA VEN EL FUEGO

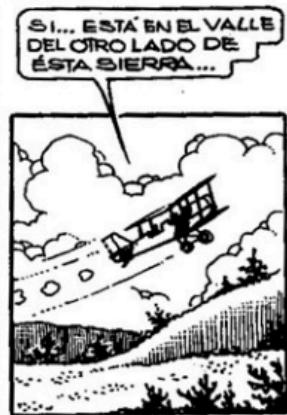


















A TODO ESTO, VEAMOS QUE PASA  
EN EL PUEBLITO...



¡BUENO! HEMOS LLEGADO  
A BAZIARLO CON  
CUIDADO!



¡FUERZA, FUERZA! ¡AVIDEN TODOS!

¡UNA VEZ ABABO Y ME ENCARGO DE LO DEMAS!

¡YA FALTA POCO! ¡HOPI!



ESPERO QUE ESTOS TANQUES VACIOS QUE  
COLOCAMOS BAJO LAS ALAS SOPORTEN  
EL PESO DEL APARATO, IRE METIENDOME  
DESFRAGITO EN EL AGUA...



¡BRAVO! ¡FLOTA! FLOTA!...

¡LO LOGRAMOS!  
ALLA VOY MUCHACHOS!

¡VIVAAA!





Y MAS ALLÁ, LA REPRESA COMIENZA A CEDER ANTE EL EMPUJE DE LAS AGUAS...





UNA BRECHA HABÍA QUEDADO ABIERTA Y EL AGUA COMENZÓ A FILTRARSE



Y POCO DESPUÉS



¡AHORA IRÉ A BUSCAR A LOS OTROS!







YA EL AVIÓN ESTÁ SIENDO RESCATADO  
DEL AGUA CON SUS OCUPANTES, CUANDO  
LA REPRESA TERMINA DE CEDER





¡COMO SIEMPRE! ESPERAN QUE PASEN LAS COSAS PARA ACORDARSE DE QUE EXISTIMOS!

AL DIA SIGUIENTE, LUPIN, POR FIN PUDO PARTIR CON LA SATISFACTION DEL DEBER CUMPLIDO



# SALTAPONES

"EL HOMBRE PRACTICO"

por DOL

"NOCHE de  
EXTRATERRESTRES"











# METAMORFOSIS de una ORUGA

por Tito Sidoli

El cambio que se produce en la mayoría de los insectos siempre llama la atención en la juventud, para mí esa metamorfosis se asemeja a lo que debe pasar cuando morimos, suponiendo que hay otra vida después de la muerte, como lo explican la mayoría de las religiones, al morir se deja la materia con todos sus problemas y se entra en un mundo nuevo, más sutil y por lo tanto más libre y más vívido que este.

Llegan los días estivales y con ellos la oportunidad de estar más en contacto con la naturaleza, los que tengan jardín habrán visto variedad de mariposas que lo visitan pero si en el jardín hay una especie de planta de tallos y hojas lechosas y florititas de color amarillo y rojas que es el plato

favorito de la oruga de la mariposa Monarca, que deposita sus huevitos en sus hojas, a los pocos días aparecen las oruguitas que devoran ese tipo de planta y a las dos semanas ya ha tomado un tamaño de 2 1/2 cm y ya está listo para el primer cambio, se envuelve en una especie de gelatina y se transforma en una crisálida verde con pintitas doradas y medio anillo negro quedando colgada de una ramita durante 12 días, donde cambia a un color negro, empieza a salir de ese capullo la mariposa Monarca que más o menos en una hora despliega sus vistosas alas y ya está lista para libar nectar de flor en flor, la pesada y lenta oruga se transformó en una ágil mariposa que ya no necesita devorar esa planta y... puede volar.



1 La oruga desarrollada amarilla con líneas negras.

2 Se prepara para encapullarse.

3 Crisálida verde brillante.

4 Al pasar los días se obscureció,

5 Ya sale una hermosa mariposa después de la metamorfosis.

**CONECTESE  
por e-mail con  
SHARRY...**

... para publicar las historietas y páginas de hobbies de la revista Lupín, como así también los éditos de los mejores dibujantes argentinos en tiras diarias o especialmente preparadas para suplementos dominicales, su diario ganará lectores ya que las historietas son siempre de gusto masivo,



sharry @vianw.com.ar



Además:

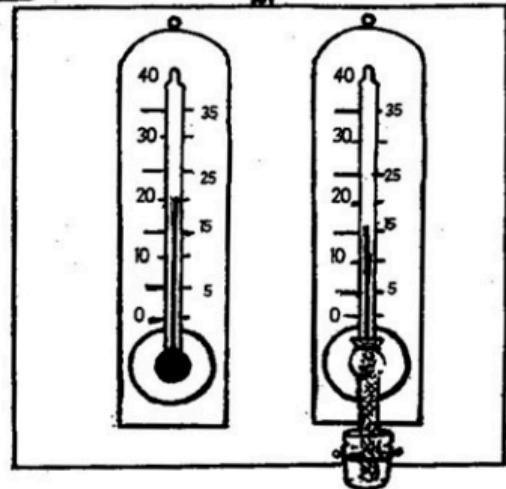
También tenemos disponibles los derechos de publicación de los personajes de Lino Palacio, Ramona, Doña Tremebunda, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, Avivato, Tarrino, Chicato y Cícuta y...

Las historietas diarias de Guillermo Divito creador de Rico Tipo y su "El otro yo del Dr. Merengue" junto a los populares personajes de "El destile del buen humor", Pochita Mortoni, Fallutelli, El abuelo, Graciellita, Fulmine, y Bóbolo.



**Los PROYECTOS  
del pibe  
RESORTE 55**

Yo prefiero llamarlo «humedómetro», ya habíamos dado otro tipo de humedómetro, era no sólo un higrómetro sino un higrógrafo, o sea un aparato que dejaba registrado las últimas 12 horas de bajas y subidas del porcentaje de humedad, eso salió en la revista N° 424. Aquí les explicaré como con dos termómetros y la tablita de la página de enfrente podremos saber el porcentaje de humedad. En el dibujo de esta página vemos como los dos termómetros se fijan en una tablita, un termómetro se deja como está, al otro debemos mediante una mechita hecha con un género tipo muselina que envuelva al bulbo y esté la otra parte su-



mergida en un tubito o botellita con agua, ese tubito lo tomaremos con un alambrecito que pasaremos a través de dos perforaciones en la madera que también sostienen a los termómetros.

Ahora aguardemos dos horas antes de observar que indican los termómetros, siempre el

# Higrómetro



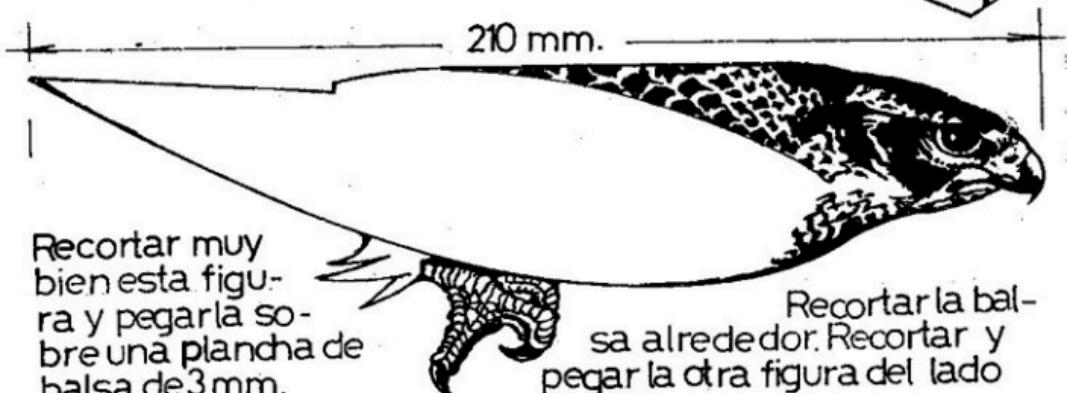
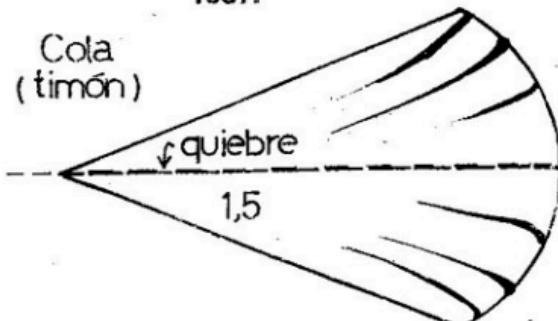
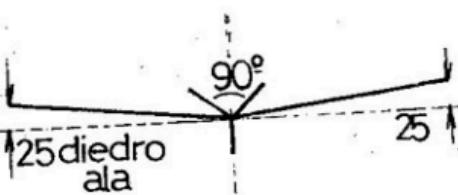
# PLANEADOR

## **HALCON PEREGRINO**

### *Lanzado a mano*

**De las rapaces la más veloz. Observada en Escocia dio en picada 347 Km. por hora en 1972 y 392 Km. en 1987.**

diseño y dibujos de Guillermo Viguerie



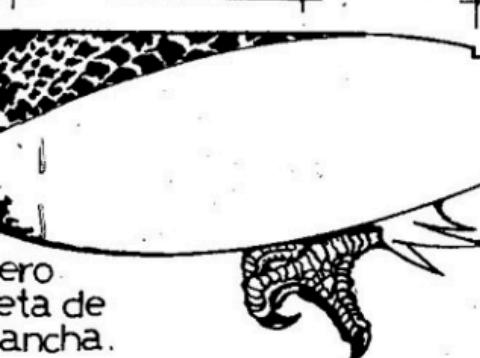
Recortar la bal-  
sa alrededor. Recortar y  
pegar la otra figura del lado



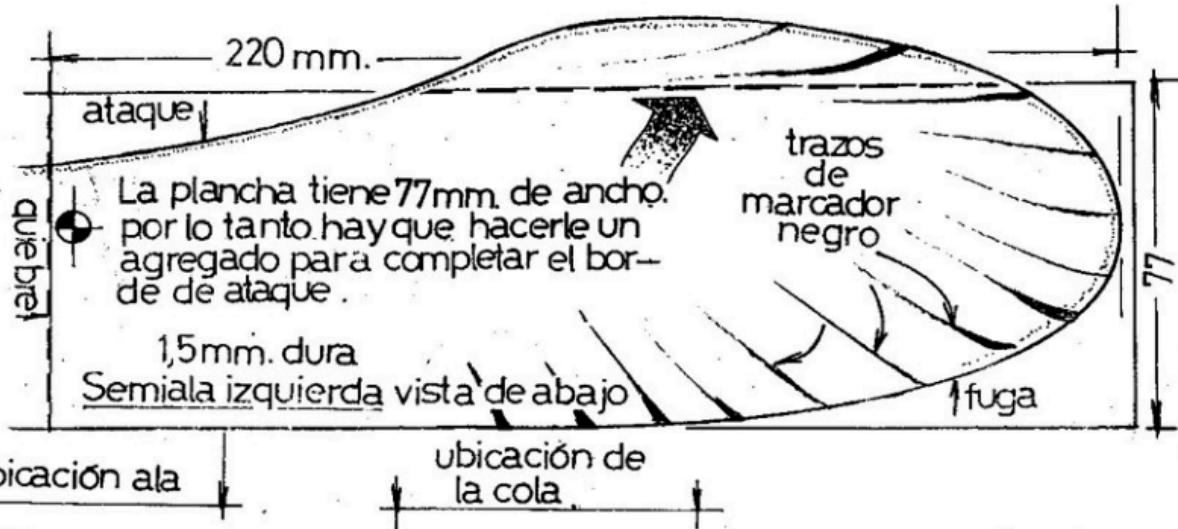
Ala: seguir  
indicaciones pero  
hacerla completa de  
una misma plancha.

de  
erie  
que  
bre

n



ero  
eta de  
ancha.



Todas las medidas están en milímetros y todos los dibujos están en proporción. Es necesario ampliar en fotocopiadora a los largos indicados en el plano.

*Suerte, y...  
Buenos vuelos!...*

**MODELO  
TERMINADO**

## NO los ABANDONES! ni perros ni gatos



Tené en cuenta que científicamente se ha comprobado que tienen más sentimientos de lo que se creía.

- NO SON MASCOTAS DESCARTABLES
- SI LO ABANDONÁS CREA UN GRAVE PROBLEMA
- ¿POR QUÉ LO AMPARASTE SI AHORA LO DEJÁS?..
- PENSA Y... ¡NUNCA LOS ABANDONES!



## ECOLOGIA



## AGUAS

por Tito Sidoli

En el número anterior se explicó el problema de las lluvias ácidas aquí veremos lagos y lagunas sin peces y con sus aguas completamente contaminadas, ya no sólo los peces desaparecieron sino también las plantas acuáticas murieron y quedaron en el fondo produciendo más polución.

En el norte de europa, en el norte de las américa, Canadá, Estados Unidos y Méjico miles de lagos ya están sin nin-

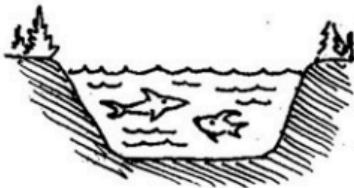
gún tipo de vida, observen que no les digo 'cientos' estoy diciendo miles de lagos.

La industria y los automotores arrojan a la atmósfera entre otros contaminantes óxidos de azufre y de nitrógeno productores de lluvias ácidas.

En el caso del Riachuelo en Buenos Aires los desechos se arrojan directamente al río y hace años que en sus aguas no hay ningún tipo de vida ni plantas ni peces ya que se arrojan desechos de



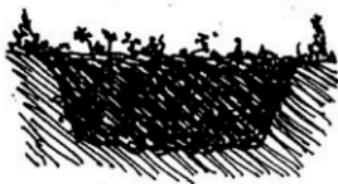
# CONTAMINADAS



Un lago con aguas claras hay peces.



Las algas y plantas siguen tomando espacio y ya hay menos peces.



Todo ha quedado ocupado con desechos, ni peces ni plantas.

los más variados componentes, cromos, fosfatos, mercurio, etc., etc., que van a parar a sus aguas, se está tratando de prohibir que se arrojen los desechos industriales pero eso va muy lento y las aguas de ese río siguen supercontaminadas.

Hasta ahora no hemos conseguido frenar todos estos efectos destructivos, cualquier intento de no ensuciar las aguas es bien venido pero hay gente que creen que todo se va a componer sin ningún sacrificio, el principal problema es la superpoblación que todo lo contamina.

Los dibujos muestran el efecto de destrucción de un lago, pero a esos efectos que parecen naturales hay que agregar el terrible efecto de las lluvias ácidas que estudiamos en el número anterior, lluvias contaminadas de ácido sulfúrico y ácido nítrico en sus gotas que poco a poco dejan sin peces a los lagos, se trató de hacer vivir a los peces en aguas algo aciduladas pero sin ningún resultado.

El agua de lluvia tiene normalmente un pH de 5,6 en aguas de este valor de pH pueden vivir cierta clase de peces. El grado de acidez o de alcalinidad se mide con la escala de pH que va de 1 a 14, el 7 está a mitad de escala, de 1 a 7 e indica grado de acidez y de 7 a 14 grado de alcalinidad.

## CHICOS,

¡APROVECHEN ESTAS OFERTAS!

REVISTAS ATRASADAS



¡NUEVITAS Y SANITAS!

10 revistas \$ 12.-  
20 revistas \$ 18.-  
cada una \$ 1,50  
(consultar por más cantidad)

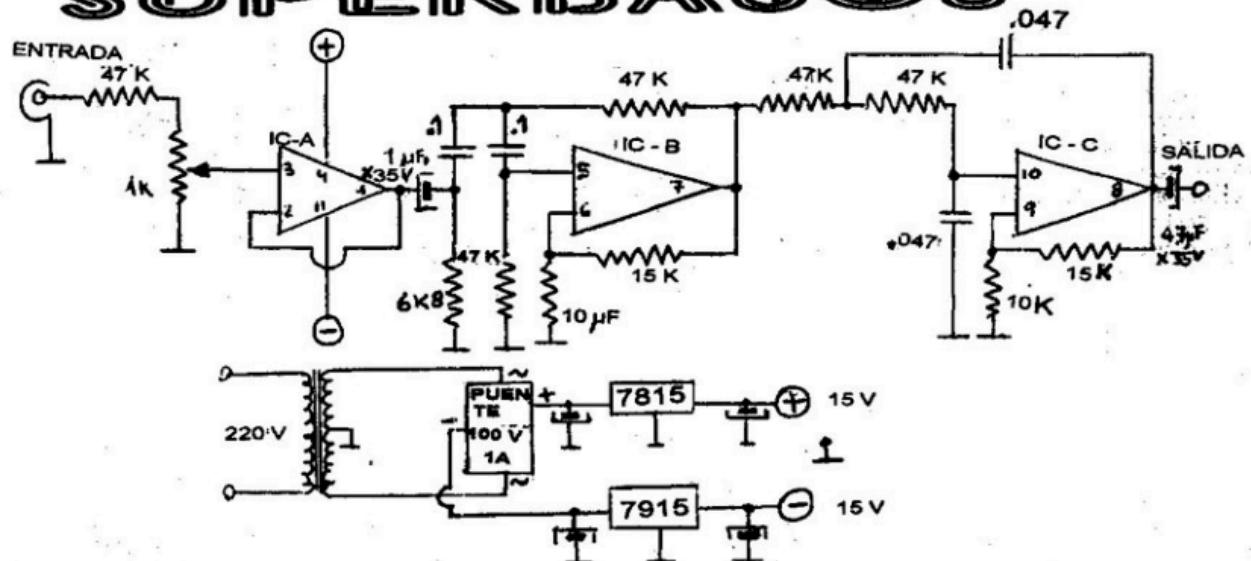
CHE, EN REDACCIÓN  
ENCONTRARÁS MÁS OFERTAS

NO se envían  
por correo  
PASA POR  
REDACCIÓN  
DE TARDE  
(15 a 19 Hs.)



REVISTA LUPIN calle SARMIENTO 412

# SUPERIBAJOS



## Los CIRCUITOS de JUAN CARLOS

### NUEVA LISTA

**RECEPTORES VHF con banda aerea 45 \$** **GRABADOR TELEFONICO 95 \$**  
**MICRO ESPIA FM-VHF, 88 a 140 MHz 45 \$** **MICROCAMARA de VIDEO 300 \$**  
**EMISORAS de FM de 1W 250 \$** **NUEVO DETECTOR de ROBO**  
**DISTORSIONADOR de VOZ DIGITAL 100 \$** **de LINEA TELEFONICA 70 \$**  
**CONSULTAR POR OTROS PRODUCTOS**

ENVIOS al  
INTERIOR



4582 - 1944  
Cel. 1556244258  
de 10 a 24 hs.

Si bien los equipos de audio actuales tienen muy buena fielidad no todos pueden explorar al máximo los sonidos graves como los escuchados en recitales o locales bailables, es por ello que brindamos la oportunidad de armar un modulo independiente capaz de reproducir la banda de 20 a 200 hz. El círculo descripto es esencialmente un filtro PASA BANDA compuesto por el cuadruple operacional TL074 que en la

etapa 1C-A actua como bufer de entrada pasando a 1C-B configurado como filtro pasa altos y finalmente la señal de audio ingresa a 1C-C opera como filtro pasa bajos.

Para alimentar este circuito sugerimos la fuente partida de 15V

Este proyecto puede complementarse con un amplificador independiente de más de 25 watt como el del número 425 y un parlante de 10 pulgadas para la mejor reproducción de los sonidos graves.

## REAPARECIO

### ESCALAS y MODELOS

escalasymodelos@hotmail.com

AEREO MODELOS

AEROMODELISMO  
AERODEPORTES



AUTOS-LANCHAS  
BARCOS ESTATICOS

haasturia@latinmail.com

solicitad en los quioscos

### EL GATITO JUANCHI



por DOL



me costaba conseguir la revista LÚPIN y ahora me la envían por correo, hacé lo mismo que muchos lectores de lugares lejanos, comprala por correo como hice yo.

EXTERIOR US\$ 20.-  
Interior del país \$ 20  
6 meses 6 números  
(Incluyendo gastos de envío)

Unicamente GIRO POSTAL (CORREO CENTRAL) a nombre de «Revista LÚPIN» y enviarlo a  
**REVISTA LÚPIN**  
calle SARMIENTO 412  
oficina 213  
Capital Federal  
ARGENTINA

## COMPUTACION 78

# TÍTULOS

Aunque Ernesto Frutos les dio amplios conocimientos para el uso del Corel DRAW siempre hay algo que nos queda en el tintero, muchas veces les he indicado que cuando se carga un programa en la compu conviene conseguirse un manual de ese programa, que aunque no se use a fondo, ya que tiene tantas aplicaciones que en nuestro uso tal vez no necesitamos ni la cuarta parte de ellas.

podemos modificarlos a nuestra voluntad.

Observen en esta página, publicamos el recuadro de herramientas con un número al lado de cada una de ellas para poder hacer más fáciles las explicaciones, que como verán están hechas para los que están iniciando.

El cartelito en negro con letras en blanco es un ejemplo para iniciarse en modificar tipografías.



### 1 VERANO

2

3

4

5

6

La mayoría de los usuarios usa la compu por los juegos y escribir, ya que tipografías hay en abundancia, aquí les explicaré como enriquecer el uso de las tipografías y en especial los títulos que

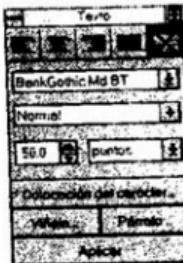
flas, primero veamos como indicar el tipo y tamaño de las letras (cuerpo). Para eso vamos arriba en el menú TEXTO, habrámos la persiana de texto, los números indican el tamaño de las letras, recordemos que cada indicación para que se ejecute debe indicarse en la línea de abajo de esa caja APLICAR, para elegir la tipo -

con el CORELDRAW

# VERANO VERANO

figura 2

grafía indiquemos el lugar donde querremos colocarla y escribimos, para eso debemos previamente elegir en el panel de herramientas la A 7 de (Alfabeto) observemos que esa tipografía queda algo pesada, vamos el panel de herramientas con 1 (la flechita) la señalamos, siempre antes de modificar un título debemos señalarlo, ahora vamos a la herramienta de relleno hacemos clic en el 9 (baldecito) y se abrirá una subventana y un clic en el cuadrito en blanco y en el mismo momento las letras se hician blancas, no



se ven pero están, ahora vamos 5 (recuadros) y con esa herramienta dibujemos un rectángulo un poquito más grande que la palabra que deseamos colocar, vamos al baldecito clic y sale la subventana de relleno y elegimos el cuadrito negro, clic y el recuadro que además estaba señalado se cubrió de negro, ahora señalamos el texto y lo amarratamos manteniendo el botón izquierdo del ratón presionado mientras lo hacemos y listo las letras quedaran blancas sobre el fondo negro, si esto no sucediera, vamos al menú de arriba indicarnos ORGANIZAR cuando se abre la ventana indicarnos ORDEN y luego hacia adelante y aparece. Si poseemos una impresora a color podemos darle al fondo un color y las letras en otro, la figura 2 nos muestra distintas formas de modificar ese texto usando grisados... o colores, seguiremos con este tema después de las vacaciones, en febrero.

## ...GLOSARIO de ... COMPUTACIÓN

**Formatear.** Proceso que mediante marcas magnéticas sobre el diskete se prepara para la grabación antes de usarlo. La mayoría de los disketes ya vienen formateados, lo indica el embase.

**CLIC.** Indicación que hace el ratón para señalizar sobre un ícono cuando presionamos la tecla.

**Ram.** (Random Acces Memory) Memoria donde se puede modificar su contenido y donde se pasan los programas en el momento de su uso.

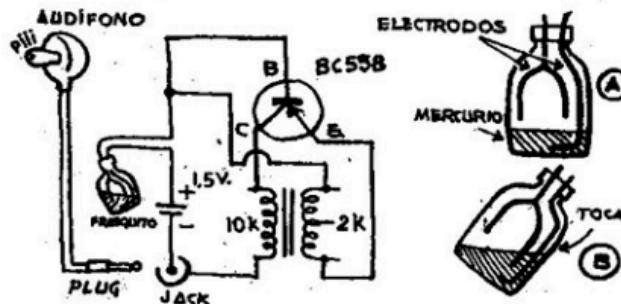
**Rom.** (Read Only Memmory) Memoria de lectura solamente, no puede modificarse, un CD rom posee este tipo de memoria y sólo puede mostrar su contenido ya sean imágenes o textos.

**Driver.** Impulsor que comunica un programa (software) con el sistema operativo.

**Hardware.** Componentes mecánicos y electrónicos de los sistemas de computación.

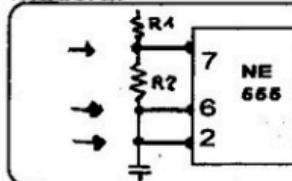
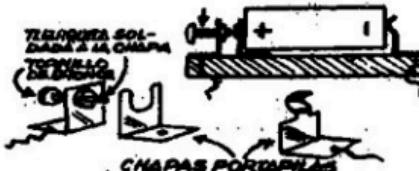
# El Rincón de los Lectores

## ANTISUEÑO CUANDO SE MANEJA DE NOCHE



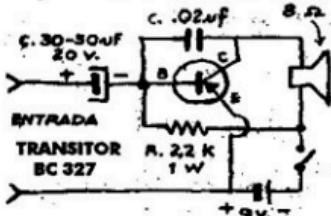
## INTERRUPTOR PARA PILA

Este interruptor les servirá en muchos aparatitos que salen en la revista, se trata de una turquita soldada en una chpita de bronce y con un tornillito al apretarlo hará contacto con el positivo de la pila, base de madera.



En el N° 456 del mes de setiembre en estas mismas páginas se deslizó un error debido a que el escáner no tomó 3 líneas del circuito que aquí se las doy para los que tuvieron problema al armario, bajo ese circuito había una dirección donde se podía salir de cualquier duda.

Daniel Sequeira hace muchos años nos envió este circuito que volvemos a publicar por lo útil que es para salvarvidas, se trata de una alarma antisueño para los que manejan de noche, se trata de colocar la botellita con los contactos y el mercurio en una gorra o sombrerito de sol y cuando estemos por quedar dormido manejando al más leve inclinación de la cabeza pondrá en funcionamiento el oscilador que hará sonar el oscilador en el oido y lo mantendrá despierto, aquí les damos un oscilador pero pueden usar cualquiera de los muchos que publicó la revista, el interruptor podemos adquirirlo ya que hay algunos muy parecido al que mostramos aquí «made at home» o mejor dicho «fatto in casa»



Este mini ampli es para agregar en la entrada de cualquier receptor básico de los que publicó la revista, en lugar de parlante puede ir a la salida un condensador si lo usamos en un receptorcito.

# DESORTE



EL AYUDANTE DEL PROFE  
"PROBANDO EL  
MOTOR COHETE"

POR DOL





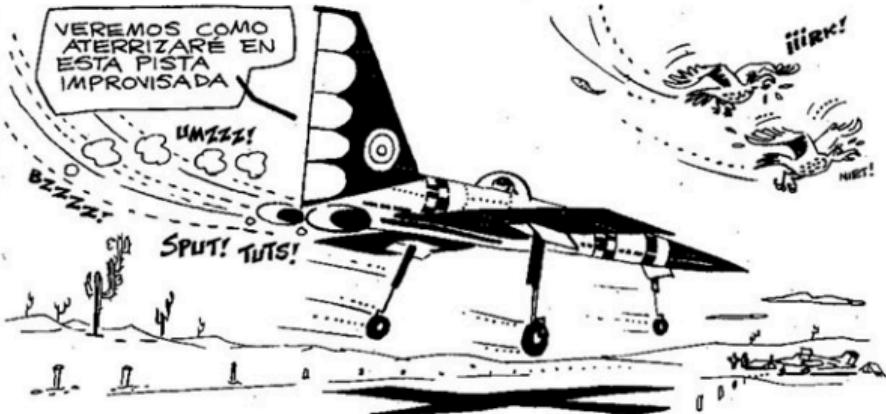








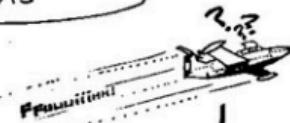
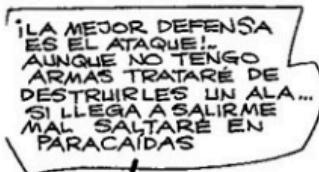








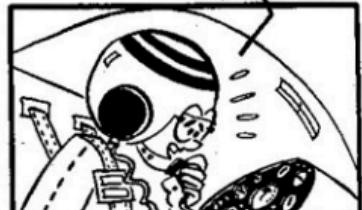




¡MIREN!  
¡VIENE HACIA  
NOSOTROS!



TRATARÉ DE COMUNICARME  
CON EL AERÓDROMO...  
HOLA, HOLA, AQUÍ ANÍON  
COHETE TRIPULADO POR  
RESORTE... NECESITO  
INSTRUCCIONES PARA  
HACERLO ATERRIZAR...  
EN POCOS MINUTOS  
ESTARÉ SOBRE LA PISTA...  
¡CAMBIO!





RESORTE LOS ESPERA MENSUALMENTE EN LA REVISTA LUPIN

# Mosca Kid



En:  
"LA VUELTA DE HOLLÍN"  
POR  
GUERRERO

SOBRE UNA IDEA DE: Carlos Ernesto Frutos

Hollín debía enfrentarse con el campeón de otra federación: un pugil bien dotado con un record impresionante de nocauts.

AMBAS FEDERACIONES SE HABÍAN PUESTO DE ACUERDO PARA UNIFICAR EL TÍTULO YA QUE HOLLÍN TAMBIÉN JUGABA EL SUYO.

LOS SEGUIDORES DE MOSCA RECORDARÁN QUE HOLLÍN, SU "SPARRING" Y AMIGO, ALGUNA VEZ HABÍA SIDO BOXEADOR POR LA FEDERACIÓN AMATEUR... LUEGO DE UN TIEMPO VOLVIÓ ALENTADO POR MOSCA Y... ¡ESA NOCHE EL ESTADIO ESTABA A PLENO!





EL RIVAL, ALI KAHE, DE ORIGEN ORIENTAL,  
PARECE INMUTABLE, FLEMÁTICO...  
HOLLÍN TRATA DE SACAR PUNTOS PERO  
EL OTRO ES HÁBIL Y ESQUIVA MUY BIEN



BAPELEA CONTINÚA Y SE HACE INTENSA, NO SE SACAN VENTAJA.



ASÍ PASAN LOS PRIMEROS ROUNDS.



PERO HOLLIN COMIENZA A ACUSAR CANSANCIO, CUANDO SUENA EL GONG...



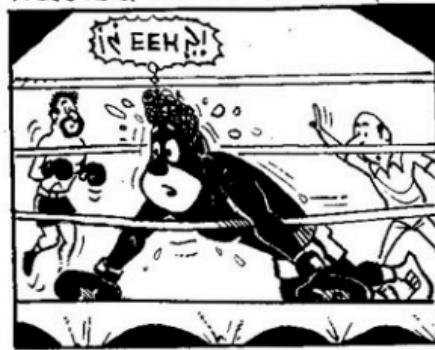
...NO TE DEJES APABULLAR, ¡SEGUÍO, ALGÚN PUNTO DÉBIL DEBE TENER!...



Y CUANDO APENAS COMIENZA EL SIGUIENTE ROUND...



UN BIEN GOLPE DE ALI HACE TRAS- TABILLAR A HOLLIN AL BORDE DEL RING, Y ALGO VÉ QUE LE LLAMA LA ATENCIÓN



ALLÍ, EN EL RINGSIDE ESTÁ SU VIEJO RIVAL, KAZOTE K.O., AQUEL QUE SIEMPRE LO HABÍA HUMILLADO EN PÚBLICO



AL VERLO YO RESO, HOLÚN SACA FUERZAS DE FLAQUEZA Y SE REINCORPORA...



EL ÁRBITRO SUSPENDE LA CUENTA PARA REANUDAR EL COMBATE...



ESTO LE DIÓ UN ENVÍO ANÍMICO Y SALE CON TODO...



¡EPI!... ¡Y ESTE RESUCITO DE GOLPE!





TERMINADA LA CEREMONIA...



CUMPLIDO EL REQUISITO, AMBOS SE RETIRAN DEL ESTADIO.



Y AVANZADA LA NOCHE...



PERO A LA MAÑANA SIGUIENTE.



POR SU PARTE "KAZOTE" DABA ENTREVISTAS A LOS MEDIOS PARA "HACER LEÑA DEL ÁRBOL CAÍDO"



TODO ERA UNA VORÁGINE, UN MAL SUEÑO DEL QUE QUISIERAN DESPERTAR





Poco después, Holín es revisado nuevamente, cuando...



ESTO HACE QUE PIDAN UNA COPIA A LA TELEVISIÓN DEL MATCH Y LA CEREMONIA



ALGUNAS ESCENAS SON AMPLIADAS POR COMPUTACIÓN, UNA ES EL MOMENTO QUE HOLLIN BAJA DEL RING EN MEDIO DEL TUMULTO



Y EN LA PANTALLA AMPLIADA APARECE LA OTRA MANO DE KAZOTE CON UNA PEQUEÑA JERINGA INYECTANDOLA EN EL BRAZO DE HOLLIN POR DEBAJO DE LA BATA



## AVISITOS GRATUITOS

Aprovechá este columna para publicar tu aviso gratis, lo verán en todo el país y en el exterior, podrás comprar, vender, cambiar, hacer amigos, etc.

\*\*\*\*\*

Miguel A. Melina calle Camilo Torres 2296 tel. 4924-2101 llamar de 9 a 19 hs. vendo: Transmisor de Banda Ciudadana 40 canales 5 Watt 12Vcc, más antena.

Revistas de Alta Fidelidad (sin carpeta) total 51. falta la 45

\*\*\*\*\*

**MAQUETAS PARA ARMAR EN PAPEL**  
Barcos, aviones, trenes, fórmula 1.  
CD con planos completos .4543-5200

[modelosdepapel@argentina.com](mailto:modelosdepapel@argentina.com)

\*\*\*\*\*

Ricardo Ballardini calle Fracia 1347 dto. Bx S3000FBI Santa Fe  
DESEO CANJEAR ESTAMPILLAS

### JUEGOS y JUGUETES

LIBROS- DISFRACES-CDs etc.  
MATERIALES DIDACTICOS  
ahora también REVISTA LUPIN  
OLAZABAL 5292 esquina Andonesgu 4522 - 7969

LUPIN NOVIEMBRE 2003 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jóvenes. Editada por Ediciones G.D.S., propiedad de Héctor M. Sidoli y Guillermo M. Guerrero, oficinas en calle Sarmiento 412 cf.213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep. \$2,50 Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 271791

Este número se terminó de imprimir en Arco Iris Impresiones S.A/Crespo  
el 3 de NOVIEMBRE del 2003

# El correito del pibe GORDI

correspondencia a REVISTA LUPIN (Gordi) calle Sarmiento 412 Of. 213 Cap. Fed. (1041)

Este mes el correito me quedó chico, pero no me hago problema porque estoy contento.. ya falta poquito para comenzar las largas vacaciones y para mí eso es lo que importa, como estoy muy bien en el cole me permitirán salir con mis amigos Bubi y Bicho, sólo nos falta saber hacia donde iremos, les aconsejo reservar los plantitos de la lupín para divertirse.. en las vacaciones, los esclavos de la revista atenderán durante toda la temporada así que si quieren ir a buscar revistas o CDs con la colección, pueden pásar, que siempre



CHAU  
CHICOS

habrá alguno para atenderlos, a Nolo, Mateo, Tato y Sául lo que buscan ustedes lo encontrarán en los supiles técnicos, a mí me copan los barriletes pero no armarios, siempre el Bubi o Bicho arman alguno y me lo prestan una vez que está bien alto, lo mismo me pasa con los planeadorcitos, ches, si tienen alguna idea para el RINCÓN envíenla para compartir.  
CHAU, bichos, hasta diciembre.

### CONECTATE

POR

INTERMEDIOS

NUESTRO



Ahora podés conectarte a internet con LUPIN Access, es gratis, es rápida y de paso con esa conexión ayudas a revista Lupin dado que la telefónica nos pagan unos centavos del tiempo que usas el teléfono. Ah!... siempre conectate de las 20 hs. los días de semana y los sábados después de las 13 hs. hasta el jueves a las 8 hs. que es más barato, 15 centavos cada 4 minutos!..

El resto del día son 5 centavos cada 2 minutos!..

¡Conectate con nosotros y  
recomendáelo a tus amigos!...  
usuario: [revistalupin](http://revistalupin.com.ar) (todo junto)  
clave: gratis



Cap. Fed. GBA: 50781616

Córdoba: 5361616

Mendoza: 4621616

La Plata: 4150606

Mar del Plata: 4692606

Pilar: 656616

Cualquier duda...CONSULTA  
[informacion@revista-lupin.com.ar](mailto:informacion@revista-lupin.com.ar)

# Iníciate en ASTRONOMÍA



tas interesantes ya que los enigmas del universo son infinitos y nos atrapan por saber.

Aquí te aclaro lo que encontrarás en este suplemento:  
 ● oculares y objetivos ● los telescopios y sus monturas ● ¿qué aumento lograremos? ● armate tu carta celeste ● dibujos y explicaciones para armarte un telescopio ● como tomar fotos con él ● las constelaciones ● localizá los planetas ● hace tu filtro para ver el espectro de las estrellas ● el buscador ● el polo celeste ● uso del telescopio.

**EL UNIVERSO AL ALCANCE DE TU TELESCOPIO**

**\$ 9.-**  
CADA UNO.  
INCLUYENDO  
GASTOS DE  
ENVIO

ENVIOS AL INTERIOR: solamente  
por **GIRO POSTAL** (Correo Cen-  
tral) a nombre de «**REVISTA LUPIN**»  
y enviarlo a **revista LUPIN**  
calle SARMIENTO 412 - 2º P. of. 213  
(1041) Capital Federal



En este suplemento dedicado a **Los BARRILETES** encontrarás 33 modelos distintos, desde los fáciles de armar y remontar para los que nunca se dedicaron a este hobby hasta los celulares capaces de elevar una cámara fotográfica para tomar fotos desde las alturas, además consejos para remontarlos, los materiales a usar, cómo saber la altura alcanzada, distintos tipos de barriletes, cilíndricos, con hélices, como lanzar paracaidas y planeadores desde un barrilete, acrobáticos de doble hilo, barriletes sin armazón rígido, etc., etc. te divertirás tanto con este suplemento como lo están haciendo los miles de lectores que ya lo disfrutan desde hace tiempo con mucho entusiasmo.

***¡No te lo pierdas!!!***

ADQUIRIÉNDOLO  
EN LA REDACCIÓN  
(de 15 a 19)  
SÓLO \$ 7.- c/u

**4326-3440**  
de tarde

# AHORA TAMBIÉN LOS SUPLEMENTOS ANUALES DE AQUELLOS AÑOS PODÉS TENERLOS EN CD COMO LA COLECCIÓN DE LAS REVISTAS



UNA NUEVA  
FORMA DE  
DISFRUTAR  
LA REVISTA



Cada CD tiene alrededor de 36 revistas con sus tapas en colores y hasta el más mínimo detalle, aquí tenés los números de revistas que encontrarás en cada CD rom.



CD 1 del N° 1 al N° 27 - CD 2 del N° 28 al N° 64 - CD 3 del N° 65 al N° 100 - CD 4 del N° 101 al N° 136 - CD 5 del N° 137 al N° 172 - CD 6 del N° 173 al N° 206 - CD 7 del 207 al 243

(\*) Seguimos digitalizando, consultá por números disponibles.

Además un CD rom con todos los suplets de fin de aquellos años.

\$ 30.- c/CD

VISITA'  
NUESTRO  
SITIO



información@revista-lupin.com.ar [www.revista-lupin.com.ar](http://www.revista-lupin.com.ar)  
o en la redacción Sarmiento 412 of. 213 4326-3440